

CONNAISSANCE DU MONDE

Sur la Route 66

La prochaine conférence Connaissance du monde de la série 2014-2015 programmée par la MJC de Buhl aura lieu le lundi 19 janvier à 20 h 30 au Cercle, avec la présentation du film *La route 66, de Chicago à Los Angeles*, présentée par son réalisateur, Marcel Poirel.

La route 66, que de nombreux voyageurs ont empruntée, le plus souvent à moto, n'existe plus. Elle a été déclassée en 1985. Devenue impraticable et quasi inexistante par endroits, elle a été détrônée par les « freeways », ces autoroutes gratuites qui traversent les États-Unis en tous sens. Cette route qui traversait huit États, du nord vers le sud-ouest, reflète la diversité d'un pays et entraîne le voyageur à la découverte de la culture américaine. « *La 66 représente beaucoup plus qu'une simple traversée, c'est un voyage initiatique au sein d'un mythe* », déclarent tous ceux qui ont



La 66 représente beaucoup plus qu'une simple traversée, c'est un voyage initiatique au sein d'un mythe.

Photo AFP/David McNew

eu l'occasion de l'emprunter. La « Mother Road », comme l'appellent affectueusement les propriétaires de Harley Davidson qui ont avalé ses kilomètres, est restée bien vivante dans le cœur des Américains. C'est la première route qui relie le lac Michigan à la côte Pacifi-

que, descendant ainsi tout le centre et l'ouest du pays. Ce sont surtout les « bikers » qui lui vouent une véritable admiration. Pour ces derniers, faire la « Route 66 » relève plus du pèlerinage initiatique que de la simple découverte, surtout au guidon d'une Harley. D'ailleurs, ja-

mais une marque n'a autant symbolisé la liberté, et surtout l'esprit pionnier, qui n'a jamais vraiment quitté tout Américain qui se respecte... Entre Chicago et Santa Monica, c'est tout simplement 4000 kilomètres de bonheur jubilatoire sur la « main street of America », au guidon d'une Harley 1600 cc que le Canadien Marcel Poirel fera découvrir aux voyageurs de Connaissance du monde. « *Nous allons vous faire ré-aver comme l'ont fait John Steinbeck, Jack Kerouac et bien d'autres, et comme l'ont chanté Bobby Troup ou Nat King Cole. Nous vous emmènerons au cœur de l'Amérique profonde, authentique et attachante* », déclare l'auteur du film.

Y ALLER Lundi 19 janvier, à 20 h 30, au Cercle à Buhl. Tarifs adultes : 7,50 €, étudiants 6,50 €, scolaires de 12 à 18 ans 4 €. Gratuit pour les jeunes de moins de 12 ans accompagnés de leurs parents.