

Connaissance du monde : la Birmanie

La prochaine conférence Connaissance du Monde aura lieu le lundi 27 janvier à 14 h 30 et à 20 h 30 au Cercle à Buhl, avec la présentation du film *Birmanie - des pagodes et des mystères*, par Céline Excoffon, coréalisatrice du film avec Sébastien Lefebvre.

Céline Excoffon, en tant qu'historienne de l'art, pourquoi avoir choisi de tourner précisément en Birmanie ?

On trouve en Birmanie deux types de patrimoine, le patrimoine historique et le patrimoine artistique. Le premier n'attire pas particulièrement les touristes, car il est très dégradé. Le second, en revanche, séduit beaucoup car il est associé au bouddhisme, une religion omniprésente dans le pays. C'est cette force d'imprégnation du bouddhisme dans la vie quotidienne des Birmans et sa pratique, très respectée en Birmanie, qui m'ont inspiré ce film.

En quoi la pratique du bouddhisme en Birmanie est-elle particulière ?

Le bouddhisme birman est le theravada, la forme la plus orthodoxe et la plus rigoureuse de la religion bouddhiste. Il conditionne toute la vie sociale du pays. 90 % des Birmans sont bouddhistes. Ainsi, la Birmanie est le pays le plus riche en termes de pagodes (lieux de culte bouddhistes), de moines, ou encore de revenus destinés à la religion.

Comment abordez-vous le



Des 2000 temples de la vallée Bagan, aux pêcheurs du lac Inlé, en passant par les lagons de l'archipel Myeik, le film traverse la Birmanie. DR

film ?

Avec Sébastien Lefebvre, nous sommes partis sur les traces des grands écrivains, tels George Orwell, Rudyard Kipling ou encore Joseph Kessel, pour observer comment le pays avait évolué en une centaine d'années. Malgré l'influence de la modernité, le traditionalisme continue de s'imposer dans de nombreux domaines : vêtements peu européanisés, vénération des aînés, alimentation locale... L'intimité du quotidien et la culture des habitants constituent la toile de fond de paysages grandioses et immuables, comme les 2 000 temples de la vallée Bagan sortant de la brume, le lac Inlé, le Rocher d'Or ou encore les lagons de l'archipel Myeik.

Y ALLER Lundi 27 janvier à 14 h 30 et à 20 h 30 au Cercle à Buhl. Tarifs : adultes : 8,50 €; étudiants : 7 €; scolaires de 12 à 18 ans : 4 €; gratuit pour les jeunes de moins de 12 ans accompagnés de leurs parents.